

erdem yener

Erdem Yener kimdir? (Genelde bu soruların cevapları "Burada doğdum, büyüdüm. Şu olaylar başıma geldi..." gibi cevaplanıyor. Ama benim sormak istediğim şey: Erdem Yener 2024 yılında aynaya baktığı zaman ne görüyor? Kendi kendine ayna ile konuşurken ne gibi sorunlarla boğuşuyor? Yani bu soru aslında ayna görevi görmek istiyor.)

Dünyanın en tembel çalışanını görüyorum. Aynaya bakınca "Dünya senden daha fazlasını istemiyor, çok da önemli değilsin, rahat ol." diyorum. Hatırlatmak iyi geliyor.

Hayatınızdaki dönüm noktalarından biri nedir ve bu olay sizi nasıl etkiledi?

Lise 3'ün henüz başındayken birlikte müzik yapabileceğim birilerini bulmak için İskenderun'dan ayrılıp Ankara'ya yerleşme kararı sanırım ilk büyük önemli dönüm noktamdı. Zaten duygusal olarak tek başınalığa yatkın biriydim ve bu kararım her şeyi ateşlemiş oldu.

Müzik kariyeriniz boyunca ilham aldığınız farklı kültürel veya sanatsal akımlar, sanatçılar oldu mu? Bunlar müziğinize ve hayatınıza nasıl yansıdı?

Birçok janrdan ilham almış olsam da karakterime en uygun olanı grunge akımı

oldu. Sadelik, basitlik ve içtenlik tarif ediyordu ve 'Soundgarden' ile başlayan hayranlığım bugünkü müzikal kültürümü oluşturdu. Grunge da diğer güzel şeyler gibi erken bitti tabii, o ayrı.

'Güldür Güldür Show' gibi televizyon projelerinde yer almak kişisel gelişiminize ve sanatsal bakış açınıza nasıl katkıda bulundu?

Kollektif iş bilincini aşıladı bana. Çok büyük bir ekibin parçası olmak, ortak duyguyu bulmaya çalışmak oldukça öğretici oldu. Bu, her şeyi kendi yapma çabasında biriyken zaman içinde iş delegasyonunun önemine inanan birine dönüştürdü beni.

Bir müzisyen ve oyuncu olarak sanatsal üretim sürecinizde nasıl denge sağlıyorsunuz?

İki alan arasında nasıl geçiş yapıyorsunuz?

Bir geçiş söz konusu değil çünkü ben iş odaklı biriyim. Mevcut işin gereklilikleri neyse ona hizmet etmeyi doğru bulurum. İş ortaklarımı da işe hizmete yönlendiririm. Dolayısıyla çok savrulmuyorum.

Müzik endüstrisindeki değişimleri nasıl değerlendiriyorsunuz? Dijitalleşme ve sosyal medyanın müziğe olan etkileri hakkında ne düşünüyorsunuz?

Bağımsız müzik üreticilerinin altın çağı gibi görünse de pazarlama yetersizliğinin sebep olduğu kendini gösterme çabası kısa vadede bir yozlaşma getiriyor gibi.

Ama uzun vadede neye dönüşeceğini ben de kestiremiyorum. İki ucu distortion bir değnek bu ••.

Sanatınızın zaman içinde nasıl evrildiğini düşünüyorsunuz? Bugünkü Erdem Yener ile kariyerinizin başındaki Erdem Yener arasında en büyük farklar nelerdir?

En büyük fark benim artık 43 yaşında olmam :). Başka bir değişiklik göremedim. Öğrenmeye ve gelişmeye çalışıyorum ilk günkü gibi.

Müzik endüstrisinde kalıcı olmanın ve sürekli gelişmenin sırrı sizce nedir? Bu konuda genç sanatçılara ne gibi tavsiyelerde bulunursunuz?

Popüler kültürün sizi “Bugün bu tutuyor, bunu yapmalıyım.” cümlesini kurdurmasına izin vermeyin. Kendinizi en çok yansıttığınızı düşündüğünüz tarzı bulup o tarzda istikrar gösterin. Tutarlı ve karakterli her sanatçının zamanı gelecektir.

Gelecekteki projeleriniz arasında hayranlarınızla daha fazla etkileşim kurmak için planladığınız yenilikler var mı? Bu projeler (albüm, tiyatro, film, dizi) hakkında ipuçları verebilir misiniz? Aslında bu parantez içindeki her şey var sırada. Üretmeye ve çalışmaya devam ediyoruz 🙌.

Klişe Sorular Bölümü

Erdem Yener, 2024 yılında Mars'a götürülüyor. Bundan sonraki hayatını yalnızca seçtiği bir yemek, bir film, bir kitap, bir albüm ve bir oyunla geçirecek olsa, bunlar hangileri olurdu?

- Annemin tarzında gulaş yemeği
- Coppola'dan Apocalypse Now filmi
- Ses kartı kullanım kılavuzu kitapçığı (ancak anlarım çünkü)
- Soundgarden "Badmotorfinger" albümü
- FIFA (yeni adıyla FC) oyunu.

Kendi hikayesinin anlatılacağı bir film çekilse, hangi yönetmenin çekmesini isterdi? Ve konusu ne olurdu?

- David Lynch çeksin. Bol metaforlu olsun. “Nasıl akıp gitti, vallahi hiçbir şey anlamadım.” dedirtsin. Hayatım gibi :).

Geçmişten günümüze bütün konserlere gidebilme şansı olsa, ilk hangi konseri tercih ederdi?

- 1968 Woodstock Festivali olsun. Rock'n Roll'a ait her şey var. Drama ve felaket dahil :).